Who we are

Idea Central

Las acciones humanas hacen que una comunidad

funcione

 \blacksquare

H

K

H

田

田

H

H

田

Conceptos
Clave

- Causa

- Conexión

Conceptos Relacionados

-Responsabilidad

-Relaciones

-Repercusión

Lineas de Indagación

- Las diferentes comunidades a las que pertenecemos.
- Comportamientos según los espacios que frecuentamos
- Nuestras acciones y el impacto hacia las comunidades

Atributos

- -Audaces
- -Solidarios
 - -íntegros

Soy consciente de cómo mis acciones afentan a otros.

Habilidades de aprendizaje

Contenido

Ciencias Sociales

- Comunidad escolar.
- Normas y maneras de comportarnos (colegio
- casa).
- Respeto hacia los demás.
- Soluciones a problemas cotidianos.

Math

- Conteo de uno en uno hasta el 12.
- Conceptos de tiempo como: antes, después, hoy, mañana, ayer (en inglés).
- Medidas no convencionales (útiles escolares).
- Recolección de datos por marcas de conteo
- Patrones (ABC)
- Figuras geométricas básicas

Música

- Percusión corporal, instrumentos de pequeña percusión en trabajos individuales y en grupo.
- Actividades colaborativas que conlleven a manejar conscientemente su comportamiento para buenos resultados en pequeños montajes corporales, vocales e instrumentales.

Ciencias Naturales

- Impacto sobre el medio ambiente y soluciones a impactos negativos.
- -Partes de la planta.

Language Arts

- Lectura de pictogramas
- Comprensión de textos (cuentos cortos para el nivel)
- Comunicación oral: información básica acerca de sí mismo
- Participación en canciones, rimas, trabalenguas y cuentos en clase.
- Comandos (reglas e instrucciones de clase).
- Escritura correcta del nombre.

E.P.S.F

- Juegos cooperativos.
- Juegos de roles.
- Juegos tradicionales.

Arte

- -Describen semejanzas y diferencias entre los trabajos artísticos.
- -Participan en experiencias creativas individualmente y en grupo. - Formas geometricas III (Rombo, trapecio, Pentágono y Hexágono) - Coloreado en una sola dirección. - Encaje y encuadre I BODEGON

Español

Narración oral de historias con estructura narrativa: Inicio, nudo y final. Recursos literarios: La rima y el trabalenguas. Medios de comunicación: Lenguaje verbal y no verbal. Conciencia fonética:

El abecedario.