



**HOW WE
EXPRESS
OURSELVES**

Descripción de la unidad

Una indagación sobre los modos en que descubrimos y expresamos nuestra naturaleza, nuestras ideas, sentimientos, cultura, principios y valores.

CONOCIENDO A LOS DEMÁS

A bright yellow starburst graphic with a black outline, positioned to the right of the main title.

Idea central:

Las personas comparten ideas, sentimientos y experiencias con otros a través de la narración de historias.

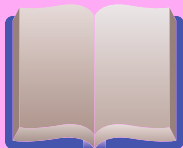
CONCEPTOS CLAVES



Conexión y perspectiva


CONCEPTOS RELACIONADOS

Historias y cuentos



LINEAS DE INDAGACIÓN

- Diferentes formas de contar cuentos.
- Conexiones con historias y con nuestras propias experiencias o las de otros.
- El valor de contar historias



ENFOQUES DE APRENDIZAJE

Habilidades de comunicación:

Escuchan con atención y respeto las ideas de los demás.

Habilidades de pensamiento:

Sintetizan nuevos conocimientos a partir de la observación de relaciones y conexiones.

Habilidades de investigación:

Presentan información de modos diversos.

Hacen referencia a las fuentes, por ejemplo, un libro, una película o un compañero.

CONTENIDOS



Social Studies

- Seguimiento de normas.
- Resolución de conflictos.

Language arts

- Miembros de la familia.
- Roles y profesiones.

Math

- Preposiciones: in, out, on, under.
- Reconocimiento de 2 en 2 sin contar (subitizar).

Science

- Característica de los seres vivos.
- Estimulación sensorial.

EPSF

- Juegos de reglas
- Habitos de higiene

Music

- Cooperación grupal en la organización de las actividades de expresión corporal .
- Atención activa y memoria de trabajo por medio de la consciencia del aquí y ahora.
- Rutinas, reglas y compromisos en el desarrollo de actividades de expresión corporal, instrumental e improvisación.



Art

- Coloreado - Colores terciarios
- Autoretrato - Enrollado de papel
- Manejo de pincel - Collage

Español

- indagación acerca de los diferentes medios de comunicación y que papel desempeñan en nuestra vida.
- Descripción de, anécdotas o secuencia de acciones personales, dialogo (situaciones cotidianas), historietas, renarración de historias.
- Construcción de historias a partir de una secuencia de mínimo 4 imágenes.
- Reconocimiento sonidos vistos y asociarlos a diferentes objetos."



**FECHA DE
DURACIÓN**

05 de abril al 05 de Junio



SUMATIVA

Expresión:

Los niños harán una obra de teatro sobre sentimientos y emociones



REFLEXIÓN

Al finalizar esta unidad estaremos en la capacidad de expresar nuestras ideas y sentimientos por medio de la narración